

OKAPI

Com l'Okapi, animal salvatge que no pot viure en captivitat, els personatges es revelen, cadascun a la seva manera, contra el que han estat vivint fins ara.

Una comèdia dramàtica que als alumnes els ha estat útil per submergir-se en la construcció d'uns personatges altament complexos, proporcionant un pas endavant en el seu procés d'aprenentatge, que els plau compartir amb tots vostès.



Adaptació de l'obra original d'Ana Diosdado

Repartiment (per ordre d'aparició)

MARIA: Raquel Torres

ENGRACIA: Consuelo González

LUISA: Pilar Marcos

COSME: Jaume López

ANDRÉS: Andrés Bergel

ANTONIA: Charo Barquiel

ELENA: Marta Lluís

DRA. BELTRAN: Maria Sanchez

TERESA: Rosa Puig

MARCELO: Ramon Bueno

Aula de Teatre de Montcada i Reixac 4 de febrer a les 18h



La suposada vida plàcida d'uns avis reclosos en una residència, es veu alterada per l'arribada (a causa d'un accident) d'un rodamón que només vol tornar al carrer.

La confrontació entre els dos mons, el de la llibertat del rodamón i la monòtona vida (però avantatjosa a nivell econòmic) dels altres, provoca canvis i emocions ideològiques en els residents, fins i tot en el personal que cuida d'ells...

Escenografia: Robert Navarro

Disseny i il·luminació: So JC

Vestuari: Entretots, S.C.C.L.

Versió, dramaturgia i direcció: Climent Sensada

Donatiu 5€

Espectacle en castellà

